Madness

Alfieri dello "ska revival" britannico di fine anni '70, i Madness rappresentano una delle realtà più divertenti e irresistibili della musica pop inglese dei primi anni '80. La loro miscela di ritmi danzabili derivati dalle culture nere (ska, rhythm&blues e soul) si manifesta in singoli di grande successo quali *One Step Beyond* (1979), *Baggy Trousers* (1980), *It Must Be Love* (1981), *House Of Fun* (1981), *Driving In My Car* (1982), *Our House* (1982). Il gruppo si scioglie nell'autunno 1986. Interessanti sono la sagace ironia verso le consuetudini di vita britanniche e un graffiante connotato sociale presente in parecchie canzoni capaci di far ballare e divertire senza dimenticare di provocare

anche qualche riflessione. Alcuni album rappresentativi: *One Step Beyond* (1979), *Absolutely* (1980), *Seven* (1981), *Rise & Fall* (1982).